

Załącznik do Uchwały nr 12/2013/2014 Senatu Akademickiego Ignatianum z dnia 4 marca 2014 r.

## **REGULAMIN**

### **Zasady dotyczące własności intelektualnej, ochrony prawnej oraz komercjalizacji dóbr intelektualnych w Akademii Ignatianum w Krakowie.**

#### **ROZDZIAŁ I**

#### **Postanowienia ogólne**

##### **§ 1. Definicje**

Używane w niniejszym dokumencie pojęcia oznaczają:

1. „Dobra intelektualne” – podlegające ochronie prawnej: utwory prawa autorskiego, przedmioty praw pokrewnych, bazy danych, oraz dobra własności przemysłowej,
2. „Dobra własności przemysłowej”: wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe,
3. „Regulamin” – niniejszy Regulamin.
4. „Ignatianum” – Akademia Ignatianum w Krakowie.
5. „Jednostka macierzysta” – wydział lub międzywydziałowa jednostka, w której zatrudniony jest Twórca.
6. „Kierownik jednostki” – dziekan wydziału lub kierownik jednostki w przypadku jednostek międzywydziałowych.
7. „Pracownik” – osoba pozostająca w stosunku pracy z Akademią Ignatianum.
8. „Twórca” – osoba, która stworzyła Dobro intelektualne.

##### **§ 2. Zakres stosowania Regulaminu**

1. Postanowienia Regulaminu mają zastosowanie do dóbr intelektualnych stworzonych przez:
  - a. pracowników Ignatianum,
  - b. studentów lub doktorantów Ignatianum,
  - c. osoby zatrudnione w Ignatianum na podstawie innej niż stosunek pracy, tj. wykonujące usługi na podstawie umowy zlecenia lub umowy o dzieło lub umowy o zbliżonym charakterze.
2. Przez stworzenie dobra intelektualnego rozumie się jego ustalenie, choćby w chwili ustalenia dobro miało formę nieukończoną, a także istotną modyfikację dobra intelektualnego już istniejącego.

##### **§ 3. Zasady ogólne dotyczące dóbr intelektualnych stworzonych przez pracowników**

1. Postanowienia Regulaminu stosuje się do dóbr intelektualnych stworzonych przez pracownika Ignatianum, jeżeli dobro intelektualne lub jego istotna część powstało w

czasie trwania stosunku pracy, w wyniku wykonywania obowiązków pracownika wynikających ze stosunku pracy, bez względu na to, czy dobro zostało w czasie trwania grantu, stypendium lub urlopu naukowego albo w czasie nieobecności pracownika w pracy.

2. Zasady dotyczące dóbr intelektualnych stworzonych przez osobę wykonującą na rzecz Ignatianum usługi na podstawie innej niż stosunek pracy, w szczególności na podstawie umowy o dzieło, umowy zlecenia lub umowy o podobnym charakterze, powinny zostać określone w zawartej z taką osobą umowie. Strony mogą w takiej umowie przewidzieć odpowiednie stosowanie postanowień Regulaminu dotyczących dóbr intelektualnych stworzonych przez pracowników Ignatianum.
3. Postanowienia Regulaminu stosuje się do dóbr intelektualnych stworzonych przez studentów i doktorantów uczelni, jeżeli dobra takie lub ich istotna część powstały w czasie trwania studiów / studiów doktorskich w związku z przedmiotem lub tokiem takich studiów. Regulamin znajduje zastosowanie do wszelkich rodzajów i form studiów prowadzonych w Ignatianum, w tym prowadzonych studiów podyplomowych i kursów.

#### **§ 4. Przypadki indywidualne**

1. Spory co do tego, czy dobro intelektualne spełnia warunki określone w § 3, rozstrzyga Rektor. Postanowienie to nie stoi na przeszkodzie dochodzeniu praw Twórcy albo Ignatianum w postępowaniu przed sądem powszechnym.
2. Ignatianum i Twórca mogą, za zgodą Rektora, ustalić w umowie zasady dotyczące dóbr intelektualnych stworzonych przez Twórcę, inne aniżeli określone w Regulaminie. W takim przypadku postanowienia Regulaminu stosuje się jedynie wówczas, gdy postanowienia umowy nie stanowią inaczej.
3. Zawarcie umowy, na mocy której prawa do dóbr intelektualnych stworzonych przez pracownika zatrudnionego jednocześnie w innej uczelni, jednostce naukowej lub badawczej miałyby przysługiwać takiej jednostce, wymaga zgody Rektora.

#### **§ 5. Obowiązek zgłoszenia i przyjęcia dobra**

1. W przypadku, gdy na podstawie niniejszego Regulaminu prawa do dobra intelektualnego albo prawo pierwszeństwa do opublikowania / korzystania z dobra nabywa Ignatianum, stosuje się postanowienia poniższe.
2. Twórca jest zobowiązany niezwłocznie po ukończeniu prac nad dobrem intelektualnym poinformować kierownika jednostki macierzystej o stworzeniu dobra i przedstawić dobro do przyjęcia przez Ignatianum.
3. Zgłoszenie winno zawierać dane osobowe Twórcy utworu oraz zwięzły opis dobra.
4. Jeśli utwór został stworzony przez kilka osób, zgłoszenie winno być podpisane przez wszystkie te osoby.
5. Jeżeli Twórcami utworu są osoby należące do różnych grup osób wymienionych w § 2 ust. 1, w stosunku do wszystkich Twórców stosuje się zasady dotyczące tej osoby,

która miała największy wkład w stworzenie dobra. Osoba ta może zostać oznaczona przez Twórców w zgłoszeniu.

6. Twórca ma obowiązek wydania Ignatianum materialnego substratu dobra (przedmiotu, na którym dobro jest utrwalone). Ignatianum nabywa własność materialnego substratu dobra z chwilą jego przyjęcia.
7. Dokonując zgłoszenia dobra, Twórca oświadcza że dobro to nie narusza żadnych cudzych praw autorskich ani innych praw, że wszystkie jego części są oryginalnym dziełem Twórcy lub że zezwolenie konieczne do wykorzystania w danym dobrze innych dóbr należących do osób trzecich zostały uzyskane.
8. Ignatianum może wezwać Twórcę do usunięcia wad użytkowych lub prawnych dobra w oznaczonym terminie.
9. Twórca nie może podnosić wobec Ignatianum jakichkolwiek roszczeń z tytułu należnego mu wynagrodzenia przed jego zgłoszeniem i przyjęciem przez Ignatianum.

#### **§ 6. Obowiązek współpracy. Klauzula poufności.**

1. Twórca ma obowiązek współdziałania z Ignatianum w celu ochrony dobra oraz umożliwienia korzystania przez Ignatianum z przysługujących jej praw.
2. Twórca dobra, do którego prawa nabywa Ignatianum, nie może w zakresie swej działalności poza Ignatianum czynić jakiegokolwiek użytku z dobra intelektualnego bez uprzedniej zgody Kierownika jednostki. W szczególności Twórca nie może zawierać z osobami trzecimi jakichkolwiek umów dotyczących rozpowszechnienia lub wykorzystania dobra przez osobę trzecią.
3. Twórca dobra, do którego prawa nabywa Ignatianum, jest zobowiązany do nieujawniania osobom trzecim informacji poufnych dotyczących tworzonego dobra intelektualnego, których ujawnienie narząłoby na możliwość utraty przez dobro wartości lub pozwoliło na skopiowanie przez osobę trzecią unikalnych rozwiązań zastosowanych przy tworzeniu dobra.

## **ROZDZIAŁ II**

### **Szczegółowe zasady nabycia i ochrony praw do dóbr intelektualnych**

#### **§ 7. Prawa autorskie majątkowe do utworów prawa autorskiego**

1. Ignatianum nabywa autorskie prawa majątkowe do utworu stworzonego przez jej pracownika, w granicach określonych niniejszym Regulaminem. Postanowienie powyższe nie dotyczy utworów naukowych, o których mowa w § 8 Regulaminu.
2. Wynagrodzenie Twórcy będącego pracownikiem za przeniesienie praw autorskich do utworu na rzecz Ignatianum stanowi część wynagrodzenia za pracę określonego umową o pracę. Pracownikowi nie przysługuje dodatkowe wynagrodzenie z tytułu nabycia praw lub korzystania przez Ignatianum z utworu.
3. Ignatianum nie ma obowiązku przystąpienia do rozpowszechniania utworu stworzonego przez pracownika, do którego nabyła prawa.

4. Nabycie przez Ignatianum majątkowych praw autorskich do utworów stworzonych przez zatrudnione przez Ignatianum osoby na podstawie innej niż umowa o pracę, reguluje zawarta z tymi osobami umowa. W braku odpowiedniej umowy, autorskie prawa majątkowe do utworów stworzonych przez takie osoby przysługują wyłącznie ich Twórcom, z zastrzeżeniem § 12 Regulaminu.
5. Prawa majątkowe autorskie do utworów stworzonych przez studentów / doktorantów uczelni przysługują wyłącznie im Twórcom, z zastrzeżeniem § 8 ust. 6 i § 12 Regulaminu.

#### **§ 8. Prawa autorskie majątkowe do utworów naukowych oraz prac dyplomowych. Prawo pierwszeństwa publikacji.**

1. Majątkowe prawa autorskie do utworu naukowego stworzonego przez pracownika Ignatianum przysługują temu pracownikowi.
2. Twórca będący pracownikiem może swobodnie opublikować utwór naukowy, z tym zastrzeżeniem, że opublikowanie utworu naukowego przed wygaśnięciem prawa pierwszeństwa Ignatianum, określonego w ust. 3, wymaga zgody udzielonej przez kierownika jednostki macierzystej.
3. Ignatianum przysługuje prawo pierwszeństwa w opublikowaniu utworu naukowego stworzonego przez pracownika Ignatianum. Pierwszeństwo opublikowania wygasa, jeżeli w ciągu sześciu miesięcy od dostarczenia utworu nie zawarto z danym pracownikiem umowy o wydanie utworu albo jeżeli w okresie dwóch lat od daty jego przyjęcia utwór nie został opublikowany.
4. Twórcy utworu naukowego będącego pracownikiem Ignatianum nie przysługuje wynagrodzenie za jego stworzenie. Wynagrodzenie przysługujące Twórcy będącego pracownikiem Ignatianum w razie opublikowania utworu naukowego przez Ignatianum określa umowa z nim zawarta.
5. Ignatianum może przysługiwać prawo pierwszeństwa w opublikowaniu utworu naukowego stworzonego przez zatrudnioną przez Ignatianum osobę na podstawie innej niż umowa o pracę, jeżeli wynika tak z zawartej z taką osobą umowy.
6. Ignatianum przysługuje prawo do pierwszeństwa w opublikowaniu pracy dyplomowej studenta. Jeżeli jednak Ignatianum nie opublikowała pracy dyplomowej w ciągu 6 miesięcy od jej obrony, student, który ją stworzył, może ją opublikować, chyba że praca dyplomowa jest częścią utworu zbiorowego.
7. Przed upływem terminu, o którym mowa wyżej, student może opublikować pracę dyplomową za zgodą kierownika jednostki macierzystej Ignatianum.
8. Studentowi nie przysługuje wynagrodzenie za stworzenie pracy dyplomowej. Wynagrodzenie przysługujące Studentowi w razie opublikowania utworu naukowego przez Ignatianum określa umowa z nim zawarta.

## **§ 9. Prawa osobiste do dobra intelektualnego**

Twórcy dobra intelektualnego stanowiącego przedmiot praw autorskich przysługują autorskie prawa osobiste, w tym prawo do:

- 1) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo do udostępniania go anonimowo,
- 2) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania,
- 3) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności,
- 4) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.

## **§ 10. Prawa pokrewne i prawa do baz danych**

1. W przypadku stworzenia przez pracownika, studenta / doktoranta lub osobę zatrudnioną na podstawie innej niż stosunek pracy przedmiotów podlegających ochronie za pomocą praw pokrewnych, stosuje się zasady przewidziane dla praw autorskich do utworów stworzonych przez pracowników Ignatianum.
2. W przypadku stworzenia przez pracownika, osobę zatrudnioną na podstawie innej aniżeli umowa o pracę albo przez studenta / doktoranta bazy danych w rozumieniu ustawy z 27 lipca 2001 r. o ochronie baz danych, prawa do tej bazy przysługują Ignatianum jako podmiotowi, który poniósł ryzyko nakładu inwestycyjnego przy jej tworzeniu. Odpowiednie zastosowanie znajdują postanowienia ustawy o ochronie baz danych.

## **§ 11. Dobra własności przemysłowej stworzone przez pracowników Ignatianum**

1. W razie stworzenia przez pracownika lub przez osobę zatrudnioną na podstawie innej niż umowa o pracę dobra własności przemysłowej prawo do takiego dobra przysługują Ignatianum.
2. Twórca, o którym mowa w ust. 1, ma prawo do wynagrodzenia w wysokości stanowiącej 25% korzyści materialnej uzyskanej przez Ignatianum z tytułu korzystania z tego dobra.
3. Twórca, o którym mowa w ust. 1, może zwrócić się do Rektora z wnioskiem o zwiększenie przysługującego mu wynagrodzenia. Rektor może podwyższyć wynagrodzenie, jeżeli przemawiają za tym okoliczności, w jakich dobro takie został stworzone, a w szczególności zakres pomocy Ignatianum udzielonej Twórcy przy tworzeniu dobra oraz zakres obowiązków pracowniczych Twórcy w związku ze stworzeniem takiego dobra.
4. Prawo do dobra własności przemysłowej stworzonego przez studenta/doktoranta przysługuje wyłącznie temu studentowi/doktorantowi.

## **§ 12. Dozwolone korzystanie z dóbr przez Ignatianum**

1. Ignatianum może, bez odrębnego wynagrodzenia, korzystać z materiału naukowego zawartego w utworze naukowym oraz z wyników badań, jak również udostępniać taki materiał lub wyniki badań osobom trzecim w celach dydaktycznych, naukowych lub statystycznych.
2. Ignatianum ma prawo korzystać we własnym zakresie i na własny użytek z dóbr własności przemysłowej stworzonych przez osoby zatrudnione na podstawie innej niż umowa o pracę oraz studentów/doktorantów, jeżeli dobra te powstały z istotną pomocą Akademii, mającej postać poniesienia nakładów finansowych, technicznych, marketingowych lub udzielania istotnych wskazówek merytorycznych.

## **ROZDZIAŁ III**

### **Zasady i procedury komercjalizacji dóbr naukowych**

## **§ 13. Formy komercjalizacji dóbr należących do Ignatianum**

1. Dobra intelektualne, do których prawa nabyła Ignatianum, mogą być komercjalizowane m.in. w drodze:
  - a. udostępnienia dobra intelektualnego osobom trzecim do korzystania za wynagrodzeniem np. przez udzielenie im licencji,
  - b. przeniesienie praw do dobra na podmiot trzeci w zamian za określoną zapłatę,
  - c. utworzenie Spółki celowej lub innego podmiotu z udziałem Ignatianum, który będzie zajmować się komercjalizacją dobra intelektualnego zgodnie z obowiązującym w tym zakresie prawem.
2. Decyzję o wyborze sposobu komercjalizacji prawa, do którego prawa nabyła Ignatianum, podejmuje Rektor.
3. Twórca jest zobowiązany do współdziałania z Ignatianum dla maksymalnie efektywnej komercjalizacji dobra intelektualnego.
4. Koszty związane z komercjalizacją dóbr intelektualnych ponosi Ignatianum, chyba że umowa z drugą stroną umowy o komercjalizacji stanowi inaczej.
5. Jeżeli przedmiotem komercjalizacji jest utwór podlegający prawu autorskiemu, Twórcy nie przysługuje dodatkowe wynagrodzenie z tytułu komercjalizacji. Do dóbr własności przemysłowej stosuje się postanowienia § 11 ust. 2 i 3. Umowa z Twórcą może odmiennie regulować prawo do wynagrodzenia Twórcy.
6. Zawierając umowę o komercjalizacji dobra intelektualnego, Ignatianum może przyznać drugiej stronie umowy lub Spółce celowej prawo do posługiwania się logo Ignatianum lub/i podawania informacji o tym, że produkty lub usługi świadczone po komercjalizacji, powstały wskutek wykorzystania dobra intelektualnego Ignatianum.
7. W związku z komercjalizacją dobra intelektualnego Ignatianum może zezwolić na korzystanie z infrastruktury Ignatianum takiej jak np. pomieszczenia, aparatura

badawcza, komputery, sprzęt laboratoryjny, bazy danych, itp. za stosowną opłatą, określoną przez Rektora.

#### **§ 14. Komerccjalizacja innych dóbr intelektualnych**

1. Twórca dobra intelektualnego, do którego praw nie nabyła Ignatianum, może zwrócić się do Ignatianum o przeprowadzenie komercjalizacji. Podanie składa się do kierownika jednostki macierzystej.
2. Podanie winno czynić zadość wymaganiom zgłoszenia, o którym mowa w § 5 Regulaminu, a ponadto wskazywać konkretne obszary możliwego komercyjnego wykorzystania dobra oraz potencjalnych lub konkretnych partnerów komercjalizacji.
3. O ile kierownik jednostki macierzystej uzna celowości prowadzenia procedury komercjalizacji, przedstawia sprawę Rektorowi, który podejmuje ostateczną decyzję. Decyzja pozytywna może być uzależniona od spełnienia przez Twórców określonych warunków, w szczególności od przeniesienia na Ignatianum praw do dobra przed rozpoczęciem komercjalizacji.
4. Szczegółowe zasady komercjalizacji oraz wynagrodzenie przysługujące Twórcom z tego tytułu określa umowa zawierana przez Ignatianum z Twórcami, albo umowa trójstronna zawarta przez Ignatianum z Twórcami i partnerem komercjalizacji.

#### **§ 15. Prawa ochronne na dobra własności przemysłowej**

Bez względu na to, czy rozpoczęto procedurę komercjalizacji dobra intelektualnego będącego dobrem własności przemysłowej Ignatianum może wszcząć postępowanie w celu uzyskania prawa ochronnego na takie dobro.

#### **§ 16. Wykorzystanie wewnętrzne dóbr**

Wewnętrzne wykorzystywanie dóbr intelektualnych przez inną jednostkę organizacyjną Ignatianum wymaga każdorazowo zgody kierownika macierzystej jednostki organizacyjnej.

### **ROZDZIAŁ IV**

#### **Postanowienia końcowe**

#### **§ 17. Przeniesienie praw na Twórcę**

1. W wypadku, gdy prawa do dóbr intelektualnych nabyła z mocy postanowień Regulaminu Ignatianum, twórca dobra intelektualnego może zwrócić się do Ignatianum o przekazanie mu tych praw. Przekazanie to może nastąpić, jeżeli:
  - a. nie narusza żadnych zobowiązań ani uprawnień Ignatianum;
  - b. pozostawia Ignatianum możliwość korzystania z dobra intelektualnego na własny użytek;
  - c. nie powoduje konfliktu interesów;

- d. prawa do Dóbr intelektualnych nie stanowią znacznej wartości rynkowej lub publicznej, która może być najlepiej wykorzystana przez Ignatianum;
  - e. przekazanie praw w żaden inny sposób nie koliduje z zasadami i celami Ignatianum.
2. Decyzję w sprawie przeniesienia praw na Twórcę podejmuje Rektor.

#### **§ 18. Decyzje w sprawach objętych Regulaminem**

1. O ile Regulamin nie stanowi inaczej, decyzje w sprawach objętych Regulaminem w imieniu Ignatianum podejmuje Rektor.
2. Rektor może upoważnić inną osobę do podejmowania decyzji.

#### **§ 19. Wejście w życie i zmiany Regulaminu**

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem uchwalenia.
2. Zmiany Regulaminu dokonywane są w takim samym trybie i przez ten sam organ uczelni, który uchwalił Regulamin.